

TU PEUX DOUDOU ME FAIRE DANSER

Paroles: Brigitte TRILLAUD
Musique: Martial VUILLEMIN - Christian CROSLAND

Calypso ♩ = 96

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (Bb). It consists of seven systems of music, each with a vocal line and a guitar accompaniment line. The guitar accompaniment includes chord symbols: Dm, Gm, A7, and Dm. The vocal line includes lyrics in French. The score is divided into two parts by a double bar line with repeat dots. The first part contains the first two systems, and the second part contains the remaining five systems.

Dm Gm A7 Dm

Dm Gm ¹A7 Dm | ²A7 Dm

Dm Gm Dm

1° Jour - née de car - na - val qui cha - vi - re les coeurs
2° J'ai u - sé mes chaus-sur's dan - sé tou - te la nuit

Dm Gm A7

Ren - con - tre peu ba - nal' d'u - ne fill' de cou - leur.
Tel - le - ment j'é - tais sûr d'a - voir en - fin sé - duit.

Dm Gm Dm

En - vie de fair' es - cal' fair' le plein de dou - ceur
Ma si bel - le cré - ol' à la peau par - fu - mée

Gm Dm A7 Dm

Ell' me trouv' a - mi - cal mais cal - me mes ar - deurs.
Ell' m'a - vait trou - vé drol' sans cess' me ré - pé - tait.

Dm Gm A7 Dm

Tu peux Dou-dou me fair' dan-ser moi tu sais ja - mais fa - ti - guée

© Propriété des Auteurs

Editions Musicales Christian CROSLAND 16110 YVRAC et MALLEYRAND
Tél. 05.45.62.24.84 - christiancrosland@orange.fr - www.christian-crosland.com

tous droits réservés
pour tous pays

The musical score is written on three staves in a single system. Each staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The first staff has a Dm chord above the first measure, Gm above the second, A7 above the third, and Dm above the fourth. The second staff has Dm above the first, Gm above the second, A7 above the third, and Dm above the fourth. The third staff has Dm above the first, Gm above the second, A7 above the third, and Dm above the fourth. The score ends with a double bar line and the letters 'DC' below it.

Tu peux Dou - dou me re - gar - der mais rien à es - pé - rer.

Tu peux Dou-dou ba - ti - fo-ler moi tu sais ja - mais con - tra - riée

Si tu veux Dou - dou m'em- bras-ser tu de - vras pa - tien - ter.

1er Couplet

Journée de carnaval qui chavire les coeurs
 Rencontre peu banale d'une fille de couleur.
 Envie de faire escale faire le plein de douceur
 Elle me trouve amical mais calme mes ardeurs.

Refrain

Tu peux Doudou me faire danser, moi tu sais jamais fatiguée.
 Tu peux Doudou me regarder mais rien à espérer.
 Tu peux Doudou batifoler, moi tu sais jamais contrariée.
 Si tu veux Doudou m'embrasser, tu devras patienter.

2ème Couplet

J'ai usé mes chaussures dansé toute la nuit
 Tellement j'étais sûr d'avoir enfin séduit.
 Ma si belle créole à la peau parfumée
 Elle m'avait trouvé drôle sans cesse me répétait.