

# TENTER LE ROCK

Rock ♩ = 172

Musique: Christian CROSLAND

Intro ABC ABC A 2 fois C pour finir

The musical score is written for guitar and bass in the key of G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of an Intro, three main sections (A, B, and C), and a final ending. The guitar part is in the treble clef, and the bass part is in the bass clef. Chords are indicated by letters above the notes. Section A is marked with a box 'A', section B with 'B', and section C with 'C'. The score includes various rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. The final ending is marked with a double bar line and the text 'Pour finir'.

© Propriété des Auteurs

Editions Musicales Christian CROSLAND

1 route de Chasseneuil 16110 YVRAC et MALLEYRAND

Tél. 05.45.62.24.84 - [christiancrosland@orange.fr](mailto:christiancrosland@orange.fr) - [www.christian-crosland.com](http://www.christian-crosland.com)

tous droits réservés  
pour tous pays

# UN SOIR A ZANZIBAR

Paroles: Jean-Claude ROSIA - Musique: Christian CROSLAND

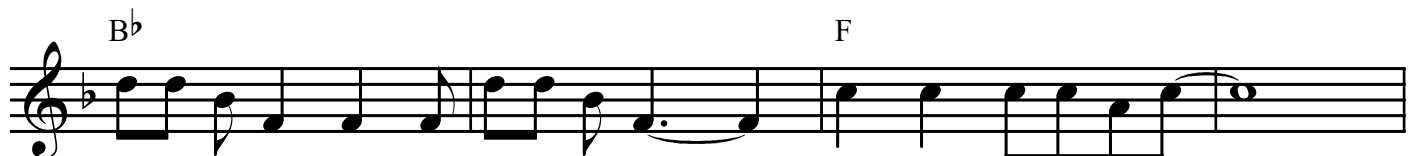
Rock ♩ = 164



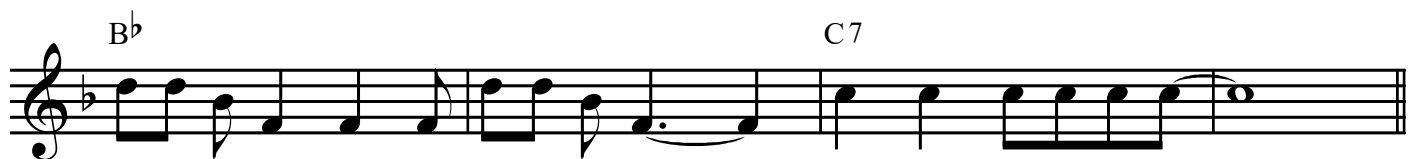
1° De-puis ton dé - part c'est vrai-ment le ba-zar j'trouve rien dans les pla-cards.  
2° Je man - g'à mi - di sou - vent des ra-vio-lis des nouilles des spa-ghet-tis.



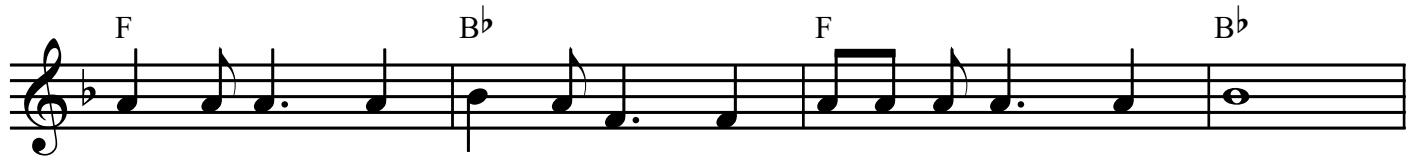
Et je tourne en rond dans cette gran-de mai-son comme dans sa cage un lion.  
Par-fois, pour chan-ger j'cui-sine un steak ha - ché des pa - tates d'la pu-rée!



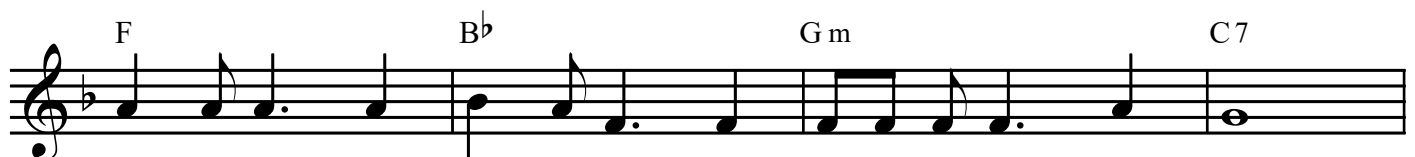
Je broie du noir j'ai tou-jours le ca - fard tu par - les d'une his toire!  
Où sont mes sou-liers? la mousse à ra - ser mes slips et mon cos-tard?



Dis moi Za-zie O pour-quoi t'es par-tie? un soir à Zan-zi - bar!.  
Dis moi Za-zie O pour-quoi t'es par-tie? un soir à Zan-zi - bar ?



Oui, re - viens je t'en sup-pleie oui, seul, j'ai froid dans mon lit.



Et sans toi le chat s'en-nuie! mis - ti - gri miau-le la nuit!

The musical score is written on two staves in G major (one sharp) and 4/4 time. The first staff contains the melody for the first line of the first couplet, with chords F, Bb, F, and Bb. The second staff contains the melody for the second line of the first couplet and the first line of the second couplet, with chords Dm, Bb, C7, F, and a final chord marked 'Fin'. The lyrics are written below the notes.

Si tu re - viens ma ché-rie j'ar - rête la fête les a - mies.  
 La bière, le rhum, le wis - ky c'est crois moi, ju - ré pro - mis. DC

### 1er Couplet

Depuis ton départ  
 C'est vraiment le bazar  
 J'trouve rien dans les placards.  
 Et je tourne en rond  
 Dans cette grande maison  
 Comme dans sa cage un lion.  
 Je Broie du noir  
 J'ai toujours le cafard  
 Tu parles d'une histoire!  
 Dis moi Zazie  
 O pourquoi t'es partie ?  
 Un soir à Zanzibar!..

### 2ème Couplet

Je mange à midi  
 Souvent des raviolis  
 Des nouilles, des spaghettis!  
 Parfois, pour changer  
 J'cuisine un steak haché  
 Des patates, d'la purée!  
 Où sont mes souliers?  
 La mousse à raser  
 mes slips et mon costard?  
 Dis mois Zazie  
 O pourquoi t'es partie ?  
 Un soir à Zanzibar?

### Refrain

Oui, reviens je t'en supplie  
 Oui, seul, j'ai froid dans mon lit  
 Et sans toi le chat s'ennuie!  
 Mistigri miaule la nuit!  
 Si tu reviens ma chérie  
 J'arrête la fête, les amis  
 La bière, le rhum, le whisky  
 C'est crois moi, juré, promis!